



*Santuario della Maternità  
di S. Maria Liberatrice in Malo (Vicenza)*

## *Madre dell'alba*

*Madre dell'alba,  
Madre della sera  
pieno il grembo  
di Luce sempiterna,  
i passi incerti  
illumina, lanterna,  
a chi fralezza  
o il declinar dispera.  
Sotto i tuoi cieli,  
o Stella mattutina,  
mite nel lume  
del Divin Infante,  
forte sul Colle  
del morir straziante,  
simili a Te  
fa chi al Tuo sen s'inchina.*

**Don Gaetano Lanaro** (Malo 1912 - 1976)

## ***Canto mariano***

### ***Musica di Mario Lanaro***

*Testo del ritornello: Sac. Gaetano Lanaro*

Testo adattato (ML)

**RIT.** Madre dell'alba,  
Madre della sera,  
pieno il grembo  
di Luce sempiterna,  
i passi incerti  
illumina, lanterna,  
*a chi t'invoca*  
*e nel tuo sguardo spera.*

#### ***Strofe dall'Inno Akatistos***

1. Ave, per Te la gioia risplende.  
Ave, per Te il dolore s'estingue.  
Ave, o grembo del Dio che s'incarna.  
Ave, per Te si rinnova il creato.

2. Ave, per Te il Creatore è bambino.  
Ave, Tu il primo prodigio di Cristo.  
Ave, la Luce ineffabile hai dato.  
Ave, al cuor dei credenti risplendi.

3. Ave, perdono soave del mondo.  
Ave, fiducia dell'uomo con Dio.  
Ave, Tu apri le porte del cielo.  
Ave, per Te ci vestimmo di gloria.

4. Ave, o aurora di mistico giorno.  
Ave, o Madre dell'Astro perenne.  
Ave, Tu gioia di tutte le genti.  
Ave, o Vergine e Sposa fedele !

#### INDICE

pag. 3 **Assemblea**  
ad una voce organo e chitarra

pag. 4 **Coro misto**  
a 4 voci e strumenti

pag. 8 **Voci bianche/femm.**  
a 2 voci e strumenti

pag. 12 **Staccata**  
coro misto

pag. 14 **Staccata**  
due voci bianche/femm.

pag. 15 **Staccata**  
strumento melodico

pag. 16 **Staccata**  
violoncello

# Madre dell'alba

Testo Rit. Sac. Gaetano Lanaro

Strofe dall'Inno Akatistos

Musica e adatt. testi di MARIO LANARO

## per Assemblea ad una voce

con accompagnamento d'organo e chitarra.

Può essere eseguita il La Magg. (+ 1 t.)

Con devozione

RIT. Ma-dre del - l'al - ba,

INTROD. *mf* *la m7* *Re7* *p* *Sol+* *la m7*  
*sol*

Ma-dre del-la se - ra, pie - no il grem-bo di lu-ce sem - pi - ter - na, *poco rit.* i pas - si in -

*do m6* *Sol+* *mf* *mi m* *si m* *do# m* *Fa#+* *Si+* *p* *Sol+*  
*sol* *re*

cer - ti il - lu-mi-na, lan - ter - na, *cresc. molto* a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar-do spe - ra.

*la m7* *do m6* *Sol+* *mf* *La7* *Sol+* *re* *la m7* *Re7* *Sol+* (FINE)

Strofa (solo) 1. A-ve, per Te la gio - ia ri - splen-de. A - ve, per Te il do-lo-re s'e - stin-gue.  
2. A-ve, per Te il Crea-to-re è bam - bi - no. A - ve, Tu il pri-mo pro-di-gio di Cri-sto.

*p* *mi m* *la m* *mi m* *Do+* *si m7* *la m7*  
*mi*

A - ve, o grem-bo del Dio che s'in - car - na. A - ve, per Te si rin-no-va il cre - a - to.  
A - ve, la Lu-ce i-nef - fa - bi-le hai da - to. A - ve, al cuor dei cre-den - ti ri - splen-di.

*mf* *mi m* *la m* *si m* *Do+* *la m* *si m*  
*sol* *re*

### Testo originale

Madre dell'alba, Madre della sera,  
pieno il grembo di Luce sempiterna,  
i passi incerti illumina, lanterna,  
a chi fralezza o il declinar disperato.  
Sotto i tuoi cieli, o Stella mattutina,  
mite nel lume del Divin Infante,  
forte sul Colle del morir straziante,  
simili a Te fa chi al Tuo sen s'inchina.  
Don Gaetano Lanaro (Malo 1912 - 1976)

3. Ave, perdono soave del mondo.  
Ave, fiducia dell'uomo con Dio.  
Ave, Tu apri le porte del cielo.  
Ave, per Te ci vestimmo di gloria.
4. Ave, o aurora di mistico giorno.  
Ave, o Madre dell'Astro perenne.  
Ave, Tu gioia di tutte le genti.  
Ave, o Vergine e Sposa fedele !

Santuario della Maternità  
di S. Maria Liberatrice in Malo

a Mamma Anna, con affetto  
♩ Mario Lanaro 05/08/2007

# Madre dell'alba

Testo Ritornello: Sac. Gaetano Lanaro  
Strofe dall'Inno Akatistos  
Musica e adatt. testi di  
MARIO LANARO

## CORO MISTO

per coro misto, strumento melodico, organo, chitarra ad lib.  
Due possibili introduzioni: COMPLETA (1) e BREVE (2):  
una esclude l'altra; con e senza strumento melodico.

Con devozione

Ob. Fl.  
Cl. Viol.

*mf*

Org.

*mf* (1) INTROD. COMPLETA con strumento melodico

Attacca coro

Con devozione

*mf* (1) INTROD. COMPLETA per solo org.

Attacca coro

Ped.

*p* RIT.

*p* Ma - dre del - l'al - ba, Ma - dre del - la se - ra,

*p* Ma - dre del - l'al - ba, Ma - dre del - la se - ra,

*p* Ma - dre, al - ba, Ma - dre, se - ra,

Ma - dre, Ma - dre, se - ra

Con devozione

*mf* (2) INTROD. BREVE per solo org.

*p* Sib+ do m7 sib mib m6 Sib+

do m7 Fa7

*p* *ad lib. 8<sup>va</sup>*

*mf* *poco rit. p*

pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, i pas - si in - cer - ti il -

*mf* *p*

pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, i pas - si in - cer - ti il -

*mf* *p*

pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, Ma - dre, al - ba,

*mf* *p*

pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, Ma - dre, Ma - dre,

*mf* *poco rit. p*

*mf* *p*

*sol m* *re m* *mi m7* *La+* *Re+* *Sib+* *do m7*  
*fa* *sib*

*(FINE)*

*cresc. molto*

*mf*

lu - mi - na, lan - ter - na, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

*mf*

lu - mi - na, lan - ter - na, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

*mf*

Ma - dre, se - ra, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

*mf*

Ma - dre, lan - ter - na, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

*mf* *cresc. molto*

*mib m6* *Sib+* *Do7* *sib+* *do m7* *Fa7* *Sib+* *(FINE)*  
*fa*

*p* *Tutti* *Solo* *Tutti* *Solo*

*Strofe* 1. A-ve, per Te la gio-ia ri-splen-de. A-ve, per Te il do-lo-re s'e-stin-gue.  
 2. A-ve, per Te il Crea-to-re-è bam-bi-no. A-ve, Tu\_il pri-mo pro-di-gio di Cri-sto.

*Bassi* *Mm* *Ad lib. le parti a b. chiusa dei B. T. e C.*

*p* *sol m* *do m* *sol* *sol m* *Mib+* *re m7* *do m7*

*mf* *Tutti* *Solo* *Tutti* *Solo*

A-ve, o grem-bo del Dio che s'in-car-na. A-ve, per Te si rin-no-va il cre-a-to.  
 A-ve, la Lu-ce i-nef-fa-bi-le hai da-to. A-ve, al cuor dei cre-den-ti ri-splen-di.

*Mm* *mm* *mm* *mm*

*mf* *sol m* *sib* *do m* *re m* *fa* *Mib+* *do m* *re m*

**FINALE con strumento**

Musical score for 'FINALE con strumento'. It consists of three staves: a single treble clef staff at the top and a grand staff (treble and bass clefs) below. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The music begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The top staff features a melodic line with eighth and quarter notes, while the grand staff provides harmonic support with chords and moving lines.

*Rall.*

A section of the musical score marked *Rall.* (Ritardando). It continues the three-staff format. The tempo is noticeably slower than the previous section. The melodic line in the top staff is more sustained, with longer note values and fermatas. The accompaniment in the grand staff also slows down, with more prominent chordal textures.

**FINALE per solo org.**

Musical score for 'FINALE per solo org.'. It follows the same three-staff format as the first section. The key signature and time signature remain the same. It begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The melodic line in the top staff is similar to the first section but adapted for organ. The grand staff accompaniment includes a 'Ped.' (pedal) marking at the end of the section.

*Rall.*

A section of the musical score marked *Rall.* (Ritardando). It continues the three-staff format. The tempo is noticeably slower than the previous section. The melodic line in the top staff is more sustained, with longer note values and fermatas. The accompaniment in the grand staff also slows down, with more prominent chordal textures.

**Testo originale**  
 Madre dell'alba, Madre della sera,  
 pieno il grembo di Luce sempiterna,  
 i passi incerti illumina, lanterna,  
 a chi fralezza o il declinar dispera.  
 Sotto i tuoi cieli, o Stella mattutina,  
 mite nel lume del Divin Infante,  
 forte sul Colle del morir straziante,  
 simili a Te fa chi al Tuo sen s'inchina.

**Don Gaetano Lanaro**  
 (Malo 1912 - 1976)

3. Ave, perdono soave del mondo.  
 Ave, fiducia dell'uomo con Dio.  
 Ave, Tu apri le porte del cielo.  
 Ave, per Te ci vestimmo di gloria.
4. Ave, o aurora di mistico giorno.  
 Ave, o Madre dell'Astro perenne.  
 Ave, Tu gioia di tutte le genti.  
 Ave, o Vergine e Sposa fedele !

VERSIONE CORRETTA  
 annullare le precedenti - 24 Maggio 2010

a *Mamma Anna, con affetto*  
 Mario Lanaro 05/08/2007

# Madre dell'alba

Testo Ritornello: Sac. Gaetano Lanaro  
Strofe dall'Inno Akatistos  
Musica e adatt. testi di  
MARIO LANARO

## VOCI BIANCHE/FEMM.

per due voci femm/bianche, strumento melodico, organo, chitarra ad lib.  
Due possibili introduzioni: COMPLETA (1) e BREVE (2):  
una esclude l'altra; con e senza strumento melodico.

Con devozione

Ob. Fl.  
Cl. Viol.

*mf*

Org.

*mf* (1) INTROD. COMPLETA con strumento melodico

Attacca coro

Con devozione

*mf* (1) INTROD. COMPLETA per solo org.

Attacca coro

Ped.

*p* RIT.

Ma - dre del - l'al - ba, Ma - dre del - la se - ra,

*p*

Ma - dre del - l'al - ba, Ma - dre del - la se - ra,

Con devozione

*mf* (2) INTROD. BREVE per solo org.

*p* Sib+ do m7 sib mib m6 Sib+

do m7 Fa7



*p* *p.* *mf* *poco rit.* *p* *ad lib. 8va*

pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, *p* i pas - si in - cer - ti il -

pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, *p* i pas - si in - cer - ti il -

*mf* *poco rit.*

*mf* *p* *do m7*

*sol m* *re m* *mi m7* *La+* *Re+* *Sib+* *sib*

*(FINE)*

*cresc. molto*

lu - mi - na, lan - ter - na, *mf* a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

lu - mi - na, lan - ter - na, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

*mf* *cresc. molto* *(FINE)*

*mib m6* *Sib+* *Do7* *Sib+* *do m7* *Fa7* *Sib+* *fa*

*p* *Tutti* *Solo* *Tutti* *Solo*  
*Strofe* 1. A-ve, per Te la gio-ia ri-splen-de. A-ve, per Te il do-lo-re s'e-stin-gue.  
 2. A-ve, per Te il Crea-to-re è bam-bi-no. A-ve, Tu il pri-mo pro-di-gio di Cri-sto.  
 A - ve, A - ve,  
*p* *sol m* *do m* *sol* *sol m* *Mib+* *re m7* *do m7*

*mf* *Tutti* *Solo* *Tutti* *Solo*  
 A-ve, o grem-bo del Dio che s'in-car-na. A-ve, per Te si rin-no-va il cre-a-to.  
 A-ve, la Lu-ce i-nef-fa-bi-le hai da-to. A-ve, al cuor dei cre-den-ti ri-splen-di.  
 A - ve, A - ve, Mm  
*mf* *sol m* *do m* *re m* *Mib+* *do m* *re m*  
*sib* *fa*

**FINALE con strumento**

Musical score for 'FINALE con strumento'. It consists of three staves: a single treble clef staff at the top and a grand staff (treble and bass clefs) below. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The tempo/mood is marked 'mf' (mezzo-forte). The music features a melodic line in the treble staff and a more rhythmic accompaniment in the grand staff.

Continuation of the musical score for 'FINALE con strumento'. It features a 'Rall.' (Ritardando) marking. The music concludes with a fermata on the final note of the treble staff.

**FINALE per solo org.**

Musical score for 'FINALE per solo org.'. It consists of a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats. The tempo/mood is marked 'mf'. The music features a melodic line in the treble staff and a more rhythmic accompaniment in the bass staff. A 'Ped.' (Pedal) marking is present at the end of the piece.

Continuation of the musical score for 'FINALE per solo org.'. It features a 'Rall.' (Ritardando) marking. The music concludes with a fermata on the final note of the treble staff.

**Testo originale**  
 Madre dell'alba, Madre della sera,  
 pieno il grembo di Luce sempiterna,  
 i passi incerti illumina, lanterna,  
 a chi fralezza o il declinar dispera.  
 Sotto i tuoi cieli, o Stella mattutina,  
 mite nel lume del Divin Infante,  
 forte sul Colle del morir straziante,  
 simili a Te fa chi al Tuo sen s'inchina.  
**Don Gaetano Lanaro**  
 (Malo 1912 - 1976)

VERSIONE CORRETTA  
 annullare le precedenti - 24 Maggio 2010

*a Mamma Anna, con affetto*  
 Mario Lanaro 05/08/2007

3. Ave, perdono soave del mondo.  
 Ave, fiducia dell'uomo con Dio.  
 Ave, Tu apri le porte del cielo.  
 Ave, per Te ci vestimmo di gloria.
4. Ave, o aurora di mistico giorno.  
 Ave, o Madre dell'Astro perenne.  
 Ave, Tu gioia di tutte le genti.  
 Ave, o Vergine e Sposa fedele !

# Madre dell'alba

Testo Ritornello: Sac. Gaetano Lanaro  
Strofe dall'Inno Akatistos  
Musica e adatt. testi di  
MARIO LANARO

**Testo originale**  
Madre dell'alba, Madre della sera,  
pieno il grembo di Luce sempiterna,  
i passi incerti illumina, lanterna,  
a chi fralezza o il declinar dispera.  
Sotto i tuoi cieli, o Stella mattutina,  
mite nel lume del Divin Infante,  
forte sul Colle del morir straziante,  
simili a Te fa chi al Tuo sen s'inchina.

**Don Gaetano Lanaro**  
(Malo 1912 - 1976)

## STACCATA CORO MISTO

INTROD. lunga organo e strumento

INTROD. breve solo organo

*p* RIT. *mf*

Ma - dre del - l'al - ba, Ma - dre del - la se - ra, pie - no il grem - bo di

*p* *mf*

Ma - dre del - l'al - ba, Ma - dre del - la se - ra, pie - no il grem - bo di

*p* *mf*

Ma - dre, al - ba, Ma - dre, se - ra, pie - no il grem - bo di

*p* *mf*

Ma - dre, Ma - dre, se - ra pie - no il grem - bo di

*poco rit.* *p*

lu - ce sem - pi - ter - na, *p* i pas - si\_in - cer - ti il - lu - mi - na, lan -

*p*

lu - ce sem - pi - ter - na, *p* i pas - si\_in - cer - ti il - lu - mi - na, lan -

*p*

lu - ce sem - pi - ter - na, Ma - dre, al - ba, Ma - dre,

*p*

lu - ce sem - pi - ter - na, Ma - dre, Ma - dre, Ma - dre,

*mf* *cresc. molto* (FINE)

ter - na, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar-do spe - ra.

ter - na, *mf* a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar-do spe - ra.

se - ra, *mf* a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar-do spe - ra.

lan - ter - na, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar-do spe - ra.

*p* *Tutti* *Solo* *Tutti* *Solo*

Strofe 1. A-ve, per Te la gio - ia ri - splen-de. A-ve, per Te il do-lo-re s'e - stin-gue.  
 2. A-ve, per Te il Crea-to-re è bam - bi - no. A-ve, Tu il pri-mo pro-di-gio di Cri-sto.

Bassi *Mm* *Ad lib. le parti a b. chiusa dei B. T. e C.*

*mf* *Tutti* *Solo* *Tutti* *Solo*

A-ve, o grem-bo del Dio che s'in - car - na. A-ve, per Te si rin-no-va il cre - a - to.  
 A-ve, la Lu-ce inef - fa - bile hai da - to. A-ve, al cuore dei cre-den - ti ri - splen-di.

*Mm* *mm* *mm* *mm*

3. Ave, perdono soave del mondo.  
 Ave, fiducia dell'uomo con Dio.  
 Ave, Tu apri le porte del cielo.  
 Ave, per Te ci vestimmo di gloria.

4. Ave, o aurora di mistico giorno.  
 Ave, o Madre dell'Astro perenne.  
 Ave, Tu gioia di tutte le genti.  
 Ave, o Vergine e Sposa fedele !

# Madre dell'alba

Testo Ritornello: Sac. Gaetano Lanaro  
 Strofe dall'Inno Akatistos  
 Musica e adatt. testi di  
**MARIO LANARO**

**Testo originale**

Madre dell'alba, Madre della sera,  
 pieno il grembo di Luce sempiterna,  
 i passi incerti illumina, lanterna,  
 a chi fralezza o il declinar dispera.  
 Sotto i tuoi cieli, o Stella mattutina,  
 mite nel lume del Divin Infante,  
 forte sul Colle del morir straziante,  
 simili a Te fa chi al Tuo sen s'inchina.

**Don Gaetano Lanaro**

(Malo 1912 - 1976)

## STACCATA DUE VOCI BIANCHE/FEMM.

S. C. *p* *RIT.*

Ma - dre del - l'al - ba, Ma - dre del - la se - ra,

*mf* *poco rit.* *p*

pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, i pas - si in - cer - ti il -

*mf* *cresc. molto*

lu - mi - na, lan - ter - na, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra. (FINE)

*p* *Tutti* *Solo* *3* *3* *Tutti* *Solo* *3* *3*

Strofe 1. A - ve, per Te la gio - ia ri - splen - de. A - ve, per Te il do - lo - re s'e - stin - gue.  
 2. A - ve, per Te il Crea - to - re è bam - bi - no. A - ve, Tu il pri - mo pro - di - gio di Cri - sto.

A - ve, A - ve,

*mf* *Tutti* *Solo* *3* *3* *Tutti* *Solo* *3* *3*

A - ve, o grem - bo del Dio che s'in - car - na. A - ve, per Te si rin - no - va il cre - a - to.  
 A - ve, la Lu - ce i - nef - fa - bi - le hai da - to. A - ve, al cuor dei cre - den - ti ri - splen - di.

A - ve, A - ve, Mm

3. Ave, perdono soave del mondo.  
 Ave, fiducia dell'uomo con Dio.  
 Ave, Tu apri le porte del cielo.  
 Ave, per Te ci vestimmo di gloria.

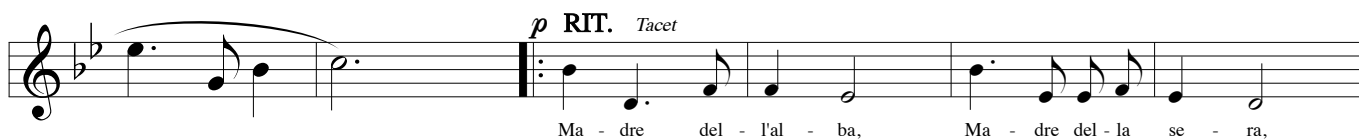
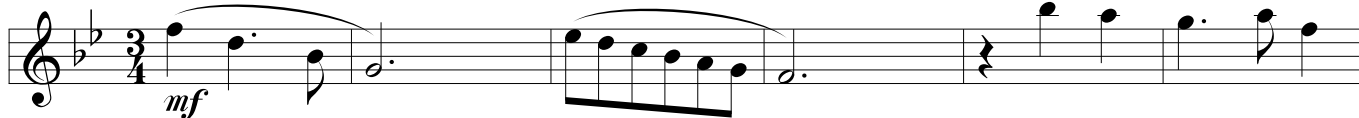
4. Ave, o aurora di mistico giorno.  
 Ave, o Madre dell'Astro perenne.  
 Ave, Tu gioia di tutte le genti.  
 Ave, o Vergine e Sposa fedele !

# Madre dell'alba

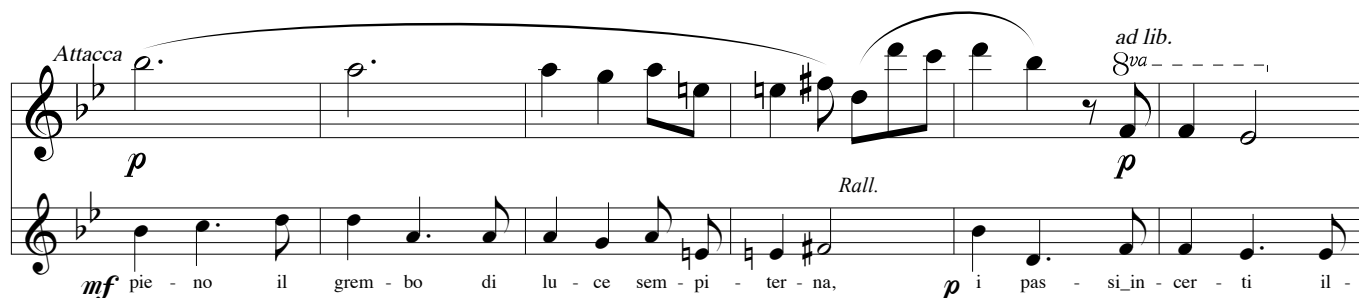
STACCATA  
Oboe, Flauto, Clarinetto, Violino

Testo Ritornello: Sac. Gaetano Lanaro  
Strofe dall'Inno Akatistos  
Musica e adatt. testi di MARIO LANARO

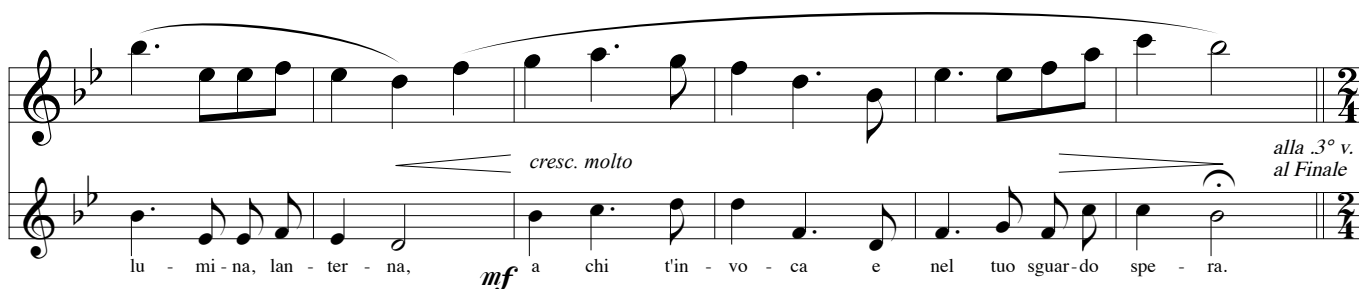
## INTROD. Con devozione



Ma - dre del - l'al - ba, Ma - dre del - la se - ra,

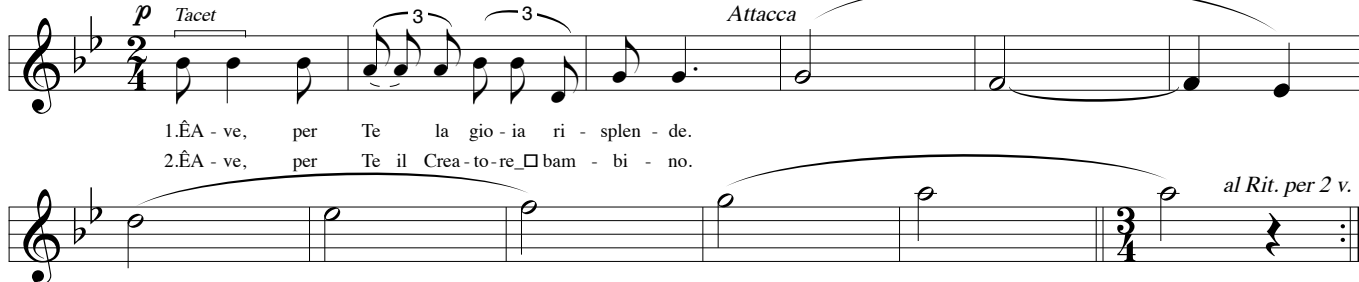


pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, i pas - si in - cer - ti il -



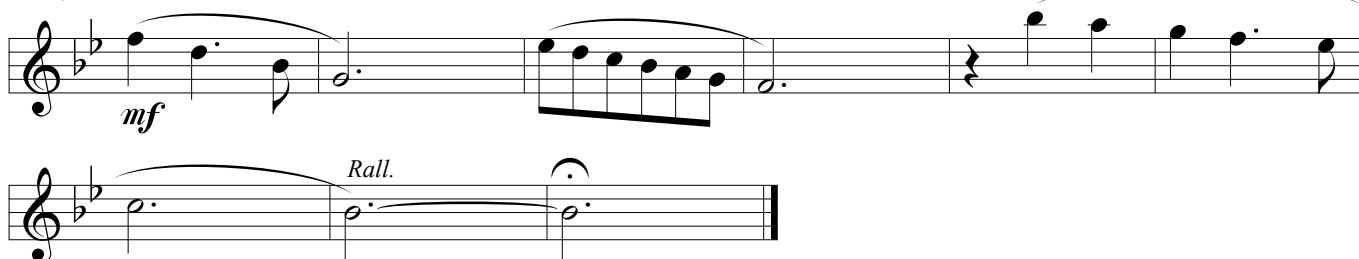
lu - mi - na, lan - ter - na, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

## STROFE



1. È - ve, per Te la gio - ia ri - splen - de.  
2. È - ve, per Te il Crea - to - re □ bam - bi - no.

## FINALE



# Madre dell'alba

Con devozione

Canto

V.cello

*INTROD.*

*mf*

*p* Ma - dre del - l'al - ba, Ma - dre del - la se - ra,

*mf* pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, *p* i pas - si in - cer - ti il -

*Rall.*

lu - mi - na, lan - ter - na, *mf* a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

*cresc. molto*

*alla .3° v. al Finale*

*Tutti* *Solo* *Tutti* *Solo*

*p* 1.ÈA - ve, per Te la gio - ia ri - splen - de. A - ve, per Te il do - lo - re s'e - stin - gue.  
2.ÈA - ve, per Te il Crea - to - re □ bam - bi - no. A - ve, Tu il pri - mo pro - di - gio di Cri - sto.



*Tutti* *Solo* *3* *3* *Tutti* *Solo* *3* *3* *al Rit. per 2 v.*

*mf* A - ve, o grem - bo del Dio che s'in - car - na. A - ve, per Te si rin - no - va il cre - a - to.  
 A - ve, la Lu - ce i - nef - fa - bi - le hai da - to. A - ve, al cuor dei cre - den - ti ri - splen - di.

*FINALE*

*mf*

*Rall.* *Rall. molto*